

FONDO SECTORIAL DE EDUCACIÓN

**INVESTIGACIÓN  
DESDE LA PERSPECTIVA  
DE LOS EDUCADORES  
SOBRE SUS PRÁCTICAS EDUCATIVAS**



FONDO SECTORIAL DE EDUCACIÓN

# **INVESTIGACIÓN DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS EDUCADORES SOBRE SUS PRÁCTICAS EDUCATIVAS**

CONVOCATORIA **2015**

**Cómo citar esta publicación:**

Agencia Nacional de Investigación e Innovación (2019). *Fondo Sectorial de Educación «Investigación desde la perspectiva de los educadores sobre sus prácticas educativas»*. Convocatoria 2015. Montevideo: Agencia Nacional de Investigación e Innovación.

**Síntesis y edición:**

Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII).

**Diseño y diagramación:**

Manosanta desarrollo editorial

**Corrección de estilo:**

Alejandro Coto

**Imprenta**

Esta publicación se terminó de imprimir al cuidado de Manuel Carballa, en la ciudad de Montevideo, en el mes de junio de 2019.

Depósito legal: 375-323

Agradecemos a los equipos de investigación que colaboraron en el trabajo de revisión de esta publicación.

# TABLA DE CONTENIDOS

- 9** Presentación del Fondo Sectorial de Educación para la *Investigación desde la perspectiva de los educadores sobre sus prácticas educativas*
- 11** Instituciones participantes
- 13** **PROYECTOS**
- 15** Cómo generan los docentes climas de clase positivos en liceos con condiciones de convivencia desfavorables
- 18** Comunicación aumentativa alternativa: intervención docente en una escuela uruguaya para personas con discapacidad motriz
- 23** Concepciones de los docentes de Matemática sobre su enseñanza. Un estudio de caso en el Liceo Departamental de Artigas
- 26** Concepciones docentes presentes en prácticas de enseñanza fronterizas: estudio de caso en educación media básica uruguaya 2014-2017
- 30** Desvinculación estudiantil en el oeste de Montevideo: una mirada desde la gestión de los centros educativos

- 33** Evaluación formativa en matemática: una experiencia en el primer año de la educación media básica
- 36** Las prácticas de enseñanza preprofesionales que incluyen experimentos mediados por TIC, en la formación inicial de profesores de Biología y Química
- 39** Prácticas docentes motivadoras en liceos con alto índice de abandono estudiantil: estudio de caso en un centro educativo de Montevideo en 2017
- 44** Prácticas pedagógicas alternativas a la repetición escolar en primer año de la jurisdicción de Canelones Centro del CEIP
- 47** Saberes docentes: la enseñanza de la lectura y la escritura en primer año de educación primaria. Estudio en Montevideo y área metropolitana, 2017
- 49** Voces docentes para el cambio: un estudio de caso de las percepciones sobre la implementación de ABP en las aulas de educación media básica, 2017
- 53** Referencias bibliográficas

# **PRESENTACIÓN DEL FONDO SECTORIAL DE EDUCACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS EDUCADORES SOBRE SUS PRÁCTICAS EDUCATIVAS**

La Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII), la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP), el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEEd) y el Ministerio de Educación y Cultura (MEC) decidieron, mediante acuerdo firmado en setiembre de 2015, diseñar y gestionar una modalidad del Fondo Sectorial de Educación denominado «Investigación desde la perspectiva de los educadores sobre sus prácticas educativas». El objetivo era impulsar, mejorar e incrementar la investigación en el sector educativo, dado que había consenso en que la producción investigativa disponible en el país era insuficiente.

En particular, se observaba con preocupación que los educadores de todos los subsistemas tenían pocas oportunidades de formarse para la investigación y, también, de implementarla.

Una de las características de la producción existente es que mayoritariamente es realizada desde otras disciplinas de las ciencias sociales *sobre* la educación, y no *desde* la educación.

El objetivo principal de este fondo es la promoción de la investigación realizada por educadores sobre las prácticas educativas tanto dentro como fuera del aula. Dada la inexistencia aún de una masa crítica de docentes que cuenten con formación específica y oportunidades para realizar investigación educativa,

fue también propósito de este fondo la formación de docentes que tuvieran la oportunidad de iniciarse en la investigación investigando.

Las dos convocatorias realizadas estuvieron dirigidas al financiamiento de proyectos de investigación, realizados por equipos de educadores (maestros, profesores, maestros técnicos, o educadores sociales) en temas vinculados a educación y evaluación educativa, en el marco de un proceso de iniciación a la investigación educativa. Las convocatorias se enmarcaron en las siguientes líneas y temas prioritarios:

<b>1. Prácticas docentes, de enseñanza y evaluación en aula</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prácticas docentes</li> </ul>
<b>2. Gestión de centros educativos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación de aprendizajes</li> <li>• Integración e inclusión educativa</li> </ul>
<b>3. Formación, carrera y desarrollo profesional docente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementación de proyectos, programas y dispositivos dentro de los centros</li> <li>• Clima y vínculos en los centros educativos</li> <li>• Participación en ámbitos educativos</li> </ul>
<b>4. Educación y comunidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica docente como espacio de formación</li> <li>• Inducción a la práctica profesional</li> <li>• Formación continua e impacto en prácticas educativas</li> </ul>
<b>4. Educación y comunidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Articulación de propuestas educativas en espacios institucionales y territorios socioeducativos</li> </ul>

En la presente publicación se muestran los proyectos apoyados en el marco de la primera convocatoria.



# INSTITUCIONES PARTICIPANTES

Las instituciones que forman parte del Fondo Sectorial de Educación en su modalidad «Investigación desde la perspectiva de los educadores sobre sus prácticas educativas» son las siguientes:

La Agencia Nacional de Investigación e Innovación, según el artículo 3 de la ley n.º 18084, tiene entre sus principales cometidos «preparar, organizar y administrar instrumentos y programas para la promoción y el fomento del desarrollo científico-tecnológico y la innovación, de acuerdo con los lineamientos político-estratégicos y las prioridades del Poder Ejecutivo; promover la articulación y coordinación de los actores públicos y privados involucrados, en sentido amplio, en la creación y utilización de conocimientos, de modo de potenciar las sinergias entre ellos y aprovechar al máximo los recursos disponibles».

La Administración Nacional de Educación Pública, de acuerdo con la Ley General de Educación (n.º 18437 y posterior modificación correspondiente a la ley n.º 18869), por medio de su Consejo Directivo Central tiene entre sus principales cometidos «definir las orientaciones generales de los niveles y modalidades educativas que se encuentran en su órbita». Asimismo vela por la mejora continua de la calidad de la educación.

El Instituto Nacional de Evaluación Educativa, de acuerdo con la Ley General de Educación (n.º 18437 y n.º 18869), tiene como función principal «aportar información que contribuya a garantizar el derecho de los educandos a recibir una educación de calidad». En este marco, la misión institucional del INEEed es aportar información que enriquezca la discusión sobre políticas educativas,

que sea relevante para la gestión y las prácticas educativas, y que nutra los debates públicos sobre la educación. El INEEed se propone, además, construir espacios de formación y discusión que contribuyan al diálogo y a la articulación de miradas y valoraciones diferentes sobre la educación. El INEEed se concibe a sí mismo como una institución que genera información teniendo en cuenta las preocupaciones de los distintos actores involucrados, que convoca al debate a partir de la información construida, que contribuye a la reflexión sobre qué hacer en la educación y que construye espacios para que esa reflexión tenga lugar.

El Ministerio de Educación y Cultura tiene como uno de sus objetivos fundamentales la coordinación del sistema educativo nacional y la generación de políticas públicas que permitan el desarrollo de propuestas educativas de calidad para el conjunto de ciudadanos. En este marco es fundamental el apoyo a la profesionalización de docentes y educadores del sistema educativo formal y de los diversos espacios socioeducativos que este ministerio planifica, administra y ejecuta.

# PROYECTOS



# **CÓMO GENERAN LOS DOCENTES CLIMAS DE CLASE POSITIVOS EN LICEOS CON CONDICIONES DE CONVIVENCIA DESFAVORABLES**

## **Equipo de investigación**

Rossana Bentancur, Daniela Díaz y Ana Claudia Fuentes.

## **Duración**

12 meses.

## **Objetivo general**

Describir cómo gestionaron los docentes climas de clase positivos, durante el año 2017, en dos liceos de Ciclo Básico de Montevideo cuyas condiciones de convivencia eran desfavorables.

## **Metodología**

Se empleó una metodología cualitativa, de corte etnográfico, con la que se pretendía describir la gestión de los docentes que generan buenos climas de clase, asumiendo al clima como una realidad fenomenológica socialmente construida.

Se adoptó una perspectiva interpretativa, ya que se estudió la gestión del docente en el aula a través de la percepción subjetiva de los docentes participantes y de las propias investigadoras. La unidad de análisis del estudio fueron las prácticas docentes para gestionar un clima de clase positivo en condiciones de convivencia desfavorables. Se seleccionó la muestra con criterio no probabilístico intencional.

Asimismo, para cotejar, ampliar y profundizar la información se realizaron entrevistas semiestructuradas a docentes. A través de entrevistas se buscó ampliar la información respecto a las motivaciones, los argumentos y las interpretaciones de las acciones o no acciones de los docentes previamente observados en la clase. Además, se aplicó un cuestionario a los alumnos para triangular la información.

## Resultados

De acuerdo con la investigación realizada, la gestión de los docentes que generan climas de clase positivos se caracteriza por articular de forma conveniente las herramientas utilizadas para regular los comportamientos de sus alumnos, el modo que tienen de vincularse con ellos y las estrategias de enseñanza empleadas.

Se identifican algunos factores que influyen en esta gestión, entre los cuales se destacan: el número reducido de normas de convivencia y trabajo constante para su cumplimiento; la advertencia de forma personalizada ante su incumplimiento y la apelación a la sanción solo en casos extremos; variadas estrategias de enseñanza, con predominio de las actividades con lápiz y papel debido a la dificultad de acceso a las tecnologías; monitoreo constante y personalizado del desempeño del estudiante; flexibilidad en el plazo asignado a las actividades; empeño en mantener la atención, motivación a los alumnos para que adquieran hábitos de trabajo.

Otro factor que influye en la gestión, incluso con mayor relevancia, es el vínculo que establecen estos docentes con sus alumnos. Este se basa en el respeto y el buen humor, y es posible gracias a las habilidades socioemocionales de que hacen uso estos docentes. Ellos propician una observación activa de cada estudiante y atienden sus necesidades e inquietudes. La lectura que hacen de los estudiantes en su contexto trasciende los aspectos regulativos e instruccionales y los redefine.

Este conocimiento del alumno permite pensar la enseñanza desde otra perspectiva, una enseñanza integral, que tiene en cuenta el conocimiento y el comportamiento, valora el resultado académico pero sobre todo el esfuerzo

que realizan estos estudiantes, y prioriza lo afectivo. El buen manejo del aula que logran estos profesores propicia mejores condiciones de convivencia y disminuye los conflictos.

### **Contribuciones**

Los resultados de la investigación contribuyen al conocimiento en materia educativa, pues la temática abordada está ampliamente referida desde la reflexión pero escasamente estudiada en liceos de Ciclo Básico en Uruguay.

Respecto a la aplicabilidad de los resultados de la investigación en la práctica cotidiana, los datos recabados proporcionan herramientas para atender la gestión del aula a profesores de Ciclo Básico y a estudiantes de institutos de formación docente a partir del conocimiento de experiencias exitosas de profesores que logran generar climas de clase positivos en condiciones de convivencia desfavorables. De este modo se podría contribuir a profundizar cambios en la formación y profesionalización docente.

# **COMUNICACIÓN AUMENTATIVA ALTERNATIVA: INTERVENCIÓN DOCENTE EN UNA ESCUELA URUGUAYA PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD MOTRIZ**

## **Equipo de investigación**

María del Pilar Cirisola, María Noel Errazquin, Silvia Pombo y Delia Urgoiti Correa.

## **Duración**

18 meses.

## **Objetivo general**

Valorar la incidencia de una intervención docente para incrementar y mejorar el uso de sistemas aumentativos y alternativos de comunicación (SAAC) en el aula, para niños con dificultades de comunicación, en una escuela para alumnos con discapacidad motriz.

## **Metodología**

El estudio tiene un enfoque metodológico cualitativo. Se apunta a la comprensión del problema mediante la profundización de las experiencias, perspectivas, significados y opiniones que los docentes les otorgan a sus prácticas. Por lo tanto, se propone un diseño de intervención a través del trabajo colaborativo con docentes de la institución mediante la reflexión y comprensión de sus propias prácticas para el logro de mejoras progresivas. Se aproxima al diseño de la investigación-acción y se desarrolla siguiendo un modelo que incluye las siguientes fases:



1. *Diagnóstico*. Tenía por objetivo la descripción de las interacciones comunicativas en el aula con respecto al uso de SAAC. Para ello se utilizaron como técnicas e instrumentos de recolección de datos la entrevista semiestructurada, la observación no participante y cuestionarios suministrados (para recabar datos más específicos y complementar datos de la entrevista). Como medios técnicos complementarios a la observación se emplearon filmaciones, fotografías del aula, notas y bitácoras de campo. Se utilizó la triangulación de datos para lograr mayor validez y confiabilidad.

2. *Intervención (planificación y acción)*. Tenía por objetivo el desarrollo de un plan de acción para la implementación y mejora del uso de SAAC, a través de un trabajo de reflexión y discusión de forma colaborativa con los docentes.

3. *Evaluación (observación, reflexión y evaluación)*. Tenía como objetivo la comparación de las fases inicial y final, mediante la aplicación de los mismos instrumentos propuestos en la fase diagnóstica, para facilitar la comparación y valorar la efectividad de la intervención desarrollada. Para la recolección de datos se utilizaron entrevistas en profundidad y observaciones de aula. No fue necesaria la realización de cuestionarios en esta fase. Para el análisis de datos se utilizó nuevamente la estrategia de triangulación de datos.

## Resultados

Es imprescindible destacar que no fue posible evaluar mejoras a nivel individual en la comunicación de alumnos con dificultades luego del proceso de intervención. Esto se debe a que los alumnos que participaron en las actividades de la fase diagnóstica no fueron los mismos que en la fase de evaluación. A pesar de ello, los resultados más destacados se identifican en relación con la tarea docente, en cuanto a la reflexión y cambios positivos en sus propias prácticas. Esto tiene un valor muy importante, ya que se consideran componentes fundamentales para el logro de mejores oportunidades para el aprendizaje. A continuación se destacan los principales resultados:

- *Los SAAC adquieren un nuevo valor en las prácticas docentes*. Esto se evidencia en la incorporación y mejor organización de recursos de los SAAC en la actividad pedagógica. Su uso no se reduce al trabajo de rutina diaria,

sino que se extiende a la planificación de los contenidos programáticos. Esta concientización del docente en el uso de la comunicación aumentativa alternativa (CAA) en el aula abre camino a pensar en prácticas más inclusivas para sus alumnos.

- *Los alumnos con dificultades en la comunicación cuentan con recursos que les ofrecen mejores oportunidades para la interacción.* Ello se evidencia en las actividades de la fase final donde todos los docentes construyen recursos con SAAC o utilizan los materiales elaborados conjuntamente en los talleres de intervención. Este es un aspecto fundamental, ya que tales recursos le permiten al niño otras posibilidades de respuesta más efectivas y deja de lado la interpretación de otros.
- *Los recursos de baja tecnología se incorporan a nuevas actividades dentro del aula y hay una mejor organización de estos.* En la fase diagnóstica su uso se reduce al trabajo de rutinas diarias con pictogramas. En cambio, en la fase final se observa el uso de estos recursos en todas las clases, los cuales no se reducen al trabajo de rutina sino que se incorporan en el trabajo de otros contenidos curriculares. Se considera que este es uno de los resultados más positivos de la intervención.
- *Las estrategias específicas para el uso de los SAAC continúan siendo muy escasas.* Si bien el tema de estrategias específicas para el uso de SAAC fue abordado y de los más valorados por los docentes durante la intervención, no se evidenciaron mejoras en el desarrollo de esta.
- *El uso de recursos de alta tecnología continúa siendo sumamente escaso en el aula.* Este es uno de los resultados de mayor impacto. Si bien en el discurso docente está presente la importancia de este tipo de recursos para trabajar CAA, esto no se evidencia en la observación de actividades de la fase final. Igualmente se valora como aspecto positivo el uso de este tipo de tecnología para la construcción de recursos de baja tecnología; pero se considera que no se está aprovechando todo el potencial que pueden brindar las altas tecnologías en el aula.

## **Contribuciones**

A partir de los hallazgos obtenidos se puede concluir que la intervención ha sido positiva para la institución, ya que se evidenciaron cambios en las

prácticas docentes para mejorar el trabajo pedagógico con los SAAC en el aula. Asimismo, se pueden destacar las siguientes contribuciones de este estudio:

1. Mejores oportunidades para la interacción posibilitan mejores oportunidades de participación; este es un aspecto imprescindible para la inclusión educativa y social de todo individuo.
2. Los SAAC adquieren un nuevo valor en las prácticas docentes. Se revaloriza su importancia, no solo para los niños con dificultades en la comunicación, sino para el trabajo con todos los alumnos, como *un nuevo lenguaje institucional*.
3. Formación e insumos para los docentes de la institución.
4. Valoración institucional del trabajo colaborativo. Aporta una nueva mirada para proyectar líneas de acción y construir una visión de trabajo colaborativo.
5. Innovación en la temática. En el ámbito educativo los estudios internacionales sobre el uso de SAAC son escasos. A nivel nacional, es el primer trabajo de investigación desarrollado por docentes para el uso de SAAC. Esto da cuenta de la originalidad y relevancia en la producción de nuevos conocimientos. A su vez, son pocos los estudios desarrollados en el área de la discapacidad en nuestro país, por lo que esta investigación contribuye a la inclusión.
6. Antecedente de estudio desde la mirada educativa y desde el área de la discapacidad. La mayoría de los estudios sobre SAAC provienen del campo de la salud y están orientados desde un modelo de abordaje rehabilitador de la discapacidad que centra las consecuencias del déficit en el sujeto. Nuestro estudio aporta la mirada educativa, enfocada desde el modelo inclusivo de discapacidad, donde se reconoce al sujeto como ser de potencialidades y posibilidades al que debemos brindarle oportunidades eliminando barreras del entorno social (Palacios, 2008).

Sin embargo, también se hace evidente la necesidad de pensar nuevas acciones colectivas de mejora. Entre estas se destacan:

- *Necesidad de espacios de intercambio y reflexión conjunta*. El uso escaso de estrategias deja en evidencia el gran desafío que representa la enseñanza

de la CAA en el aula, por lo que es sumamente relevante continuar reflexionando y creando espacios de intercambio que promuevan el conocimiento, la resignificación e incorporación de más y mejores estrategias de abordaje. Por ello debe ser una de las principales líneas de trabajo.

- *Necesidad de fortalecer el trabajo con las altas tecnologías para aprovechar el potencial que pueden brindar para la comunicación de los alumnos.* La intervención no ha sido suficiente en este aspecto y puede relacionarse con diferentes causas. Es importante planificar nuevas acciones de mejora, ya que la utilización de herramientas informáticas y productos de apoyo para las personas con discapacidad motriz permite habilitar, mejorar e incrementar las posibilidades de comunicación y expresión (Koppel, Suchodolski y Zappalá, 2011).
- *Importancia del trabajo colaborativo de toda la institución para proyectar líneas de acción que promuevan y fortalezcan el trabajo interdisciplinario.* Esto implica la organización y coordinación de acciones de todos los actores vinculados en la mejora de los aprendizajes y la calidad de vida de los alumnos.
- *Importancia de contar con espacios de formación específica en la temática promovidos por ANEP.* Esto se hace evidente en las dificultades presentes en los resultados. Además, el desarrollo de la investigación permitió mostrar que la capacitación a nivel privado presente en nuestro país no brinda herramientas acordes al complejo trabajo que implica el uso de estos sistemas. Se considera que una formación sólida en la temática dentro de los espacios de formación docente que brinda el Consejo de Educación Inicial y Primaria (CEIP) es clave para seguir impulsando el desarrollo de prácticas más inclusivas con el uso de SAAC y continuar derribando barreras para el logro de la inclusión educativa de nuestros alumnos.

# CONCEPCIONES DE LOS DOCENTES DE MATEMÁTICA SOBRE SU ENSEÑANZA. UN ESTUDIO DE CASO EN EL LICEO DEPARTAMENTAL DE ARTIGAS

## Equipo de investigación

Karen Fagúndez, Priscila Geremías, Blas Alejandro Mello Escanellas, Marcos Pais y María Isabel Zapirain Arnuti.

## Duración

13 meses.

## Objetivo general

Identificar las concepciones de los docentes de Matemática del Liceo Departamental de Artigas, durante el año 2017, sobre la enseñanza de la Matemática.

## Metodología

La investigación se basó en un enfoque cualitativo de carácter descriptivo de un estudio de caso. La finalidad de este estudio fue la comprensión del hacer de los sujetos en su propio contexto, teniendo en cuenta sus percepciones.

Se utilizaron las siguientes técnicas: observación de aula, entrevista y análisis de documentos. Se realizaron dos observaciones de aula por cada docente. Para la aplicación de esta técnica se confeccionó un protocolo de observación con el propósito de orientar la mirada del investigador; las entrevistas se grabaron en formato de audio y de video. El análisis de documentos comprendió la revisión de la planificación anual y una propuesta de evaluación escrita.

Posteriormente, teniendo en cuenta los datos obtenidos de las fuentes mencionadas, se procedió a la realización de una entrevista semiestructurada y finalmente a una triangulación de los datos.

Para la muestra se eligieron seis profesores de la institución, que desempeñan sus funciones en distintos niveles de bachillerato. En la selección de las unidades de observación se buscó la máxima amplitud al elegir profesores con distintas antigüedades en la docencia y distintas formaciones académicas. Se aplicó un muestreo teórico intencional.

Para la identificación de las concepciones sobre la enseñanza de la matemática a partir de los datos que se recogieron, se utilizó el modelo de tendencias didácticas construido por Carrillo y Contreras (1995), que integra cuatro categorías: tradicional, tecnológica, espontaneísta e investigativa.

## **Resultados**

Del análisis se desprende que los docentes que participaron de este estudio no poseen características de una única tendencia didáctica. En general, se percibe en el discurso de los docentes una aproximación hacia las tendencias investigativa o espontaneísta, pero en sus prácticas esto no ocurre, y se observan características de las tendencias tradicional y tecnológica. No se puede especificar el motivo de esta diferencia, pero los docentes mencionan algunos aspectos que influyen: el tiempo disponible para preparar las clases, las características de los alumnos (falta de motivación, interés por la materia, poco desarrollo de la abstracción para el nivel educativo, entre otros) y el clima de clase.

Las conclusiones obtenidas en el presente trabajo coinciden en gran parte con Guzmán (2001) en que las concepciones de los docentes estudiados propician la acumulación de información, privilegiando la memorización y la mecanización, en lugar de estimular la capacidad para razonar. Estos aspectos también fueron detectados en el presente estudio.

Guzmán (2001, p. 102) también menciona que se puede constatar «la falta de consistencia y las contradicciones en las que incurren los profesores en sus

concepciones. [...] Es muy probable que los docentes no sean conscientes de esa situación y que no perciban la incongruencia entre su decir y su hacer». En contraposición con el trabajo de Guzmán, en esta investigación se constató que muchos docentes son conscientes de cuáles son sus tendencias en la práctica, y que estas no coinciden con su concepción ideal de la enseñanza de la matemática.

La mayoría de los docentes participantes manifiestan que el docente ideal presenta características propias de una concepción investigativa, tales como trabajar mediante la resolución de problemas, generar autonomía en los estudiantes y que la matemática que se enseña sea aplicable a distintos contextos, entre otras. Pero se observa que ninguno de ellos desarrolla una práctica con estas características. Por diferentes razones, existe un alejamiento entre lo que los docentes participantes dicen y lo que hacen. La inconsistencia entre las concepciones de los docentes y sus prácticas ya se observó en los trabajos de Martínez Silva y Gorgorio i Solá (2003) y Guzmán (2001).

### **Contribuciones**

A partir de los resultados obtenidos y de su colectivización se espera generar un ámbito de trabajo con los docentes para reflexionar críticamente sobre las prácticas y hacer evidentes las inconsistencias, con el objetivo de impactar en la mejora de la enseñanza de la matemática, fundamentalmente para que los docentes puedan hacer patentes las contradicciones entre lo que hacen y lo que se refleja en sus discursos. En este sentido, refiriéndose a las virtudes de los educadores, Paulo Freire (1986) afirma que «la coherencia entre el discurso que se habla, y que anuncia la opción, y la práctica que debería estar confirmando el discurso. Esta virtud enfatiza la necesidad de disminuir la distancia entre el discurso y la práctica». A la minimización de esa distancia es que deseamos contribuir con este trabajo.

Los resultados obtenidos podrán utilizarse, asimismo, como insumos de futuras investigaciones que busquen profundizar, por ejemplo, en los motivos que llevan a la existencia de las inconsistencias entre el discurso de los docentes y sus prácticas, o para estudiar la relación entre las concepciones de los docentes y los aprendizajes de los estudiantes.

# CONCEPCIONES DOCENTES PRESENTES EN PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA FRONTERIZAS: ESTUDIO DE CASO EN EDUCACIÓN MEDIA BÁSICA URUGUAYA 2014-2017

## Equipo de investigación

Andrea Cantarelli,<sup>1</sup> Jimena Núñez Ansuas y Mónica Ratto Rodríguez.

## Duración

15 meses.

## Objetivo general

Analizar las concepciones éticas, epistemológicas y de los escenarios educativos que poseen algunos docentes que desarrollan prácticas de enseñanza fronterizas en liceos públicos de ciclo básico en Uruguay.

## Metodología

El proyecto se basó en una metodología cualitativa, aplicada a un estudio de casos múltiples. La muestra fue de tipo intencional: docentes de Ciclo Básico plan 2006 de cuatro liceos públicos de Montevideo e Interior. Los criterios de selección fueron los siguientes: docentes identificados en el trabajo exploratorio que se tenía como antecedente; docentes cuyas prácticas se conocían por haber

.....

1. Esta investigadora renunció a su participación en el transcurso del proyecto.



trabajado en el mismo liceo que las integrantes del equipo de investigación, en distintos roles. Si bien se conocían casos de otros centros, los que se seleccionaron poseían condiciones favorables al desarrollo de la investigación: accesibilidad, conocimiento previo del territorio y del cuerpo docente.

Se realizó un relevamiento de base documental y se consultó a expertos del Consejo de Educación Secundaria (inspecciones de asignatura, direcciones liceales, planeamiento educativo). Se identificó un número elevado de casos de prácticas de enseñanza fronterizas.

Se trabajó en dos niveles:

1. *Finalidad descriptiva*. Registro y caracterización de las prácticas de enseñanza fronterizas, así como de los docentes que las llevan adelante en cuatro liceos de ciclo básico en educación secundaria media pública que trabajan en el Plan 2006 (Montevideo e Interior). Se seleccionaron ocho docentes. Sus prácticas configuraron las unidades de análisis.
2. *Finalidad interpretativa*. Identificación y análisis de las concepciones éticas, epistemológicas y de los escenarios educativos en los docentes que las desarrollaban.

Las técnicas de investigación utilizadas fueron: análisis documental, observación en los escenarios educativos y entrevistas en profundidad a ocho docentes y cuatro direcciones liceales.

## **Resultados**

Se obtuvo una descripción de las prácticas de enseñanza fronterizas y de las concepciones docentes, así como una tipología de las concepciones que poseen los docentes que desarrollan prácticas de enseñanza fronterizas.

Se identificaron condiciones que propician estas prácticas:

- Estas prácticas provocan el retiro provisorio de lo instituido y prescrito, y posicionan, en su lugar, un conocimiento instituyente y emergente.

- Los docentes investigan lo que no saben. Trabajan como *bricoleurs* construyendo conocimiento pedagógico a partir de las características que presenta cada instancia educativa y aprenden a cartografiarla.
- Poseen una rica travesía profesional, elemento que está constituido por el recorrido profesional que ha realizado el docente y su formación académica.
- Necesitan una habilitación para el hacer y un espacio-tiempo que permita el encuentro con otros para pensar juntos. Se destaca la presencia de un tipo de gestión abierta y habilitadora. Esta, en la hipótesis previa, se consideraba como un factor determinante en el desarrollo de las prácticas, pero el trabajo de campo permitió constatar que, en algunos casos, las prácticas se dan con ausencia de este factor, y en otros, estando presente, se concluye que no es determinante para su desarrollo.
- Parten de la centralidad de los estudiantes, especialmente de aquellos desafiantes porque el sistema los considera de excedencia o desborde de la realidad institucional.
- Buscan comprender las distintas formas de aprender que tienen esos estudiantes. Trabajan la dimensión afectiva, buscando el encuentro entre docentes y estudiantes.
- Estas prácticas de enseñanza fronterizas contienen la esencia de los diversos escenarios educativos en los que nacen.
- Amplían el sentido tradicional del aula organizando el encuentro pedagógico docente-estudiante por fuera de los límites espaciotemporales instituidos en la organización del centro educativo. Los docentes rompen con la forma organizacional del tiempo y del espacio tradicional: hora-clase-aula-asignatura.
- El liceo es sentido un lugar propicio para el desarrollo del conocimiento, casi siempre a partir de una gestión que lo habilita.

## Contribuciones

Se generaron nuevos conocimientos que enriquecen la investigación académica, pero es necesario continuar el desarrollo del concepto *prácticas de enseñanza fronterizas*, que aporta este trabajo y que se espera tenga aplicación en el área de la formación y del desarrollo profesional docente, así como en la forma en que se organiza el trabajo docente en los centros educativos.

Estas prácticas nacen de un proceso de construcción de varios ensayos y largas y ricas travesías profesionales de los docentes que las llevan adelante.

En su construcción importa que el docente se sienta acompañado y habilitado para el hacer. Importa destacar a la gestión como habilitadora de tales ensayos. La mayoría de estas prácticas empiezan a desarrollarse a partir de actividades o lugares que pueden nombrarse como pertenecientes al margen, borde o frontera de lo escolar.

Los docentes que las llevan adelante están sometidos a tensiones e invisibilizaciones. En las actuales condiciones, muchas veces pueden no percibirse, pues la apariencia del formato homogéneo de lo instituido aún prevalece. Por eso sería imprescindible visibilizarlas, fortaleciendo a los cuerpos docentes que desarrollan estas prácticas y confiriéndoles espacios y tiempos que los habilite al hacer. Se sugiere evaluar el impacto de este tipo de prácticas en los estudiantes.

Se evidencia el trabajo en duplas o ternas e interdisciplinarias.

Se encuentra evidencia suficiente que permitiría abrir nuevas líneas de investigación como las siguientes:

- Análisis de la dimensión territorial y la incidencia de la forma que adopta la organización y de los estilos de gestión en el desarrollo de este tipo de prácticas.
- Análisis de una dimensión epistemológica y la importancia de las travesías profesionales y de formación en la construcción de las concepciones de los docentes que participaron de la investigación.

# DESVINCULACIÓN ESTUDIANTIL EN EL OESTE DE MONTEVIDEO: UNA MIRADA DESDE LA GESTIÓN DE LOS CENTROS EDUCATIVOS

## Equipo de investigación

María del Carmen Del Valle, María Valeria Estévez Guevara  
y Nicolás Ferreira Duarte.

## Duración

12 meses.

## Objetivo general

Describir las prácticas de gestión relacionadas con los procesos de desvinculación en tres liceos de la zona oeste de Montevideo. Este proyecto buscó contribuir a la disminución de la desvinculación estudiantil, a través de la comprensión de la incidencia que las prácticas de gestión tenían en estos procesos.

## Metodología

La investigación analizó las dimensiones de la gestión educativa (estructural, procesual, cultural y relacional), a partir de una metodología cualitativa de análisis descriptivo. La elección de las unidades de análisis se realizó utilizando el criterio de máxima variación. Asimismo, se realizaron entrevistas a los actores relacionados directamente con el estudio del problema: equipos de dirección, profesores adscriptos, profesores con mayor antigüedad en las instituciones y equipos multidisciplinarios.

## Resultados

La investigación reconoció factores que explican la desvinculación, tanto extra-institucional como intrainstitucional, y se centró en el análisis de estos últimos.

Si bien el tema no era una meta institucional, se reconocieron estrategias comunes en los centros, que iban desde lo curricular hasta lo emocional, que los actores reconocieron como exitosas para trabajar con estudiantes en riesgo de desvinculación.

Se observó que los estilos de liderazgo marcan diferencias en las características que adquieren la comunicación y la posibilidad de implementación de prácticas que fomenten la permanencia. A su vez, al analizar la gestión de los recursos humanos, los resultados muestran que la permanencia de los trabajadores en los centros educativos tiene un valor importante pues refuerza vínculos con los estudiantes. El espacio de coordinación es valorado como positivo.

Entre las características de los centros educativos relacionadas con el fomento de la cultura colaborativa, se constata la relevancia de la figura del director y de la conformación del equipo de gestión para impulsar u obstaculizar dicha cultura, así como para la creación de un buen clima institucional. En esta línea, la implementación de espacios de participación, formación y reconocimiento a la labor de los trabajadores permite acordar y efectivizar prácticas que colaboran con la permanencia de los estudiantes.

## Contribuciones

La investigación presenta como innovación el abordaje de la temática de la desvinculación a través del análisis de la gestión de los centros de educación media básica. El presente trabajo ha contribuido al reconocimiento y descripción de prácticas institucionales así como a la reflexión de los equipos de gestión. Asimismo, brinda una revisión de prácticas, a través de la constatación de la existencia de estilos de gestión que favorecen, o no, la aplicación de estrategias para evitar la desvinculación. Se contribuyó, desde la teoría, a la comunidad educativa en la elaboración y recopilación de propuestas o prácticas alternativas que estimulan la permanencia. Los datos obtenidos brindan

una retroalimentación de la investigación, aportan una mayor visibilidad a las prácticas institucionales, y promueven la reflexión individual e institucional.

La reincorporación de adolescentes que han perdido vínculos con la institución educativa es vista como un desafío por las autoridades; sin embargo, se detecta una ausencia en la articulación entre las políticas educativas y los agentes institucionales ejecutores de estrategias para lograr este objetivo. En esta línea, la investigación aporta un análisis que puede contribuir a la garantía del derecho de los adolescentes a la educación.

# EVALUACIÓN FORMATIVA EN MATEMÁTICA: UNA EXPERIENCIA EN EL PRIMER AÑO DE LA EDUCACIÓN MEDIA BÁSICA

## Equipo de investigación

Santiago Castro, Ivana Marsicano y Gabriel Requena.

## Duración

15 meses.

## Objetivo general

Analizar las percepciones de los docentes en torno a la evaluación formativa, así como las formas en que este tipo de evaluación se implementa en el aula de Matemática. Dicha implementación se centró en estrategias propias de la evaluación formativa desplegadas específicamente para un contenido temático de primer año de educación media básica.

## Metodología

Se trató de una investigación de tipo cualitativa con diseño de carácter flexible. El estudio se llevó a cabo en tres etapas:

- Diagnóstico. Tuvo por objeto conocer tanto las ideas de los docentes participantes sobre la evaluación de los aprendizajes en el aula como sus prácticas en este sentido. A tales efectos, se realizó una entrevista semiestructurada en profundidad a cada uno de los profesores participantes y un análisis de algunas de sus propuestas escritas de evaluación que hubieran sido implementadas anteriormente.
- Intervención. Se desarrolló en dos dimensiones:

1. *Formación.* Un especialista en el área brindó elementos conceptuales de evaluación formativa y se elaboró en forma conjunta, entre los investigadores y los profesores participantes, una planificación con actividades de evaluación formativa para que cada profesor participante llevara al aula durante una unidad temática del programa. La formación implicó cuatro encuentros quincenales presenciales de cuatro horas de duración cada uno y un apoyo virtual entre dichos encuentros.
  2. *Implementación.* Consistió en el desarrollo en el aula, por los profesores participantes, de las actividades planificadas en el espacio de formación.
- Relevamiento. Se realizaron dos observaciones de la implementación en el aula, a cada uno de los profesores participantes; así también, se hizo una nueva entrevista semiestructurada luego de la formación e implementación.

## Resultados

- La mayoría considera a la evaluación como una práctica no reflexionada, asociada al propósito de asignar calificaciones, que se realiza al final del proceso de enseñanza.
- Las propuestas escritas de evaluación se caracterizan por estar integradas, en general, por actividades de aplicación, de baja demanda cognitiva y distantes de la vida cotidiana de los estudiantes.
- En general, la modalidad de devolución que se ofrece se centra en las resoluciones correctas, con apoyo del pizarrón y para toda la clase. Las retroalimentaciones en los escritos se enfocan en los temas matemáticos trabajados y brindan información relativa a cómo le fue al estudiante en cada actividad.
- En términos de la planificación de las secuencias de enseñanza, los profesores incorporaron instancias de evaluación sin calificación y, para la evaluación final, una descripción de desempeños aceptables y logrados.
- En términos de la implementación de las estrategias, se identificó cierta dificultad para comunicar a los estudiantes las expectativas de aprendizaje. Respecto a las interacciones y retroalimentaciones se observó que se mantenían fuertemente centradas en los saberes matemáticos y no en los aprendizajes de los estudiantes. Resultó muy compleja la gestión de clase de la coevaluación.



- Sobre las estrategias implementadas, los profesores señalan como principales aspectos positivos la mejora tanto en la actitud de los estudiantes hacia el aprendizaje como en las calificaciones de las pruebas escritas. Como aspectos negativos reconocen que la planificación y corrección de las actividades les implicó un tiempo de trabajo significativamente superior al que usualmente destinaban. Al mismo tiempo, se valora elaborar la evaluación final de la unidad en el momento de realizar la planificación.
- En relación con el espacio de formación, los profesores reconocen el papel de la colaboración entre colegas como un componente sustancial para el trabajo docente y para la problematización de la realidad educativa asociada a la evaluación.

Todos los profesores refieren a la necesidad de formación específica relativa a la evaluación y la ampliación a otros elementos inherentes a la evaluación formativa (otras estrategias como, por ejemplo, la autoevaluación) y a la construcción de matrices de valoración.

### **Contribuciones**

Los resultados alcanzados y el potencial de poder utilizar las experiencias analizadas, las sesiones de formación y el marco teórico desarrollado, contribuyen en la elaboración de dispositivos de formación en servicio en la temática para la comunidad docente, específicamente de Matemática de nivel medio.

La formación de los recursos humanos participantes en la investigación incluyó la participación en talleres y la entrega de material bibliográfico —actual y específico— acerca de evaluación formativa.

# **LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA PREPROFESIONALES QUE INCLUYEN EXPERIMENTOS MEDIADOS POR TIC, EN LA FORMACIÓN INICIAL DE PROFESORES DE BIOLOGÍA Y QUÍMICA**

## **Equipo de investigación**

José Alustiza, Gustavo Bentancur, Rosana Cortazzo, Gabriela Hermoy Gabriela Rico.

## **Duración**

16 meses.

## **Objetivo general**

Explorar las prácticas de enseñanza preprofesionales que incluyen experimentos mediados por tecnologías de la información y la comunicación (TIC) de los estudiantes de tercer y cuarto año de las especialidades Biología y Química, en las modalidades presencial (Instituto de Profesores Artigas) y semipresencial (Institutos de Formación Docente).

## **Metodología**

La investigación se inscribió en un diseño de tipo exploratorio, basado en un estudio de caso colectivo.

Los casos incluidos abarcan dos modalidades de formación de profesores, dos especialidades y dos niveles de práctica preprofesional, una tutorada por el docente adscriptor, y la otra, autónoma. Cada uno de estos supone particularidades

y complejidades que le son propias. No obstante, el problema definido se ubica en un aspecto común a todos: explorar cómo son las prácticas de enseñanza preprofesionales que incluyen TIC y experimento escolar.

Esta investigación se desarrolló en el Instituto de Profesores Artigas y en el Profesorado Semipresencial (PS), que en forma conjunta forman al mayor número de docentes de educación media del país, uno en la modalidad presencial y el otro en la modalidad virtual. El universo de análisis fueron estudiantes de tercero y cuarto año de ambas especialidades del IPA y del PS, y abarcó a unos 120 estudiantes, según datos de la matrícula escolar en tercero y cuarto año en ambas especialidades en 2016.

Dentro de este universo, las unidades de análisis fueron las prácticas de enseñanza de estudiantes de tercer y cuarto años del IPA y el PS, del profesorado de Biología/Química, que incluían experimentos escolares y uso de TIC.

En el primer nivel de muestreo, en la selección de los centros de estudio se aplicó el criterio de máxima variación, dado que en estos se encontraba la mayoría de la matrícula de estudiantes de profesorado, dispersos en todo el país. Se consideró, además, analizar las estrategias desplegadas en el uso de las TIC como mediadoras de la enseñanza y el aprendizaje en dos modalidades diferentes: en el IPA los cursos son presenciales y el profesorado semipresencial se desarrolla ampliamente en un entorno virtual.

Para la construcción de datos en las unidades de análisis definidas se propuso utilizar una triangulación de técnicas, que incluyó observaciones de clase, entrevistas en profundidad y análisis de planes de clase, unidades didácticas, fichas de trabajo, y que permitió una descripción densa del problema desde miradas complementarias.

## **Resultados**

En la enseñanza de las Ciencias Naturales, y particularmente en el trabajo experimental, la inclusión de TIC genera nuevas tensiones y acentúa otras ya existentes.

En efecto, en las actividades experimentales coexisten formatos *tradicionales* basados en trabajo de laboratorio con protocolos rígidos y otros *alternativos* que, apoyados en la actual filosofía de la ciencia, proponen enfoques más abiertos. En este escenario, una mayor disponibilidad de dispositivos tecnológicos tales como sensores, simuladores y aplicaciones móviles reconfigura estas tensiones, ya que su utilización está inevitablemente permeada por las visiones didácticas y epistemológicas de los docentes.

Este trabajo se ubica en la formación inicial de los docentes y pone el foco en el entramado de prácticas de enseñanza preprofesionales, trabajo experimental y TIC.

Las conclusiones muestran que, tomando la categorización *inclusiones efectivas-genuinas* de las TIC de Maggio (2012), en los casos estudiados existe un predominio de inclusiones efectivas. Asimismo, el uso concreto de los dispositivos tecnológicos (en tanto medios didácticos) en las actividades experimentales parece responder al concepto de *fijación funcional* (Valverde et al., 2010). Dado que actualmente la formación docente en Uruguay se encuentra en un proceso de cambios encaminados hacia una universidad de la Educación, estas primeras conclusiones constituyen un insumo para repensar en el nuevo marco la formación de profesores de Ciencias Naturales.

## **Contribuciones**

La investigación aporta información actual sobre el trabajo experimental y la inclusión de dispositivos tecnológicos en la formación de profesorado de Ciencias Naturales. Se generan categorías de análisis originales que pueden utilizarse en otras investigaciones. En el plano institucional, se brindan insumos pertinentes para la elaboración de un plan de estudios en proceso en formación docente.

# PRÁCTICAS DOCENTES MOTIVADORAS EN LICEOS CON ALTO ÍNDICE DE ABANDONO ESTUDIANTIL: ESTUDIO DE CASO EN UN CENTRO EDUCATIVO DE MONTEVIDEO EN 2017

## Equipo de investigación

Piter Montejo, Marcia Rosas, Mónica San Martín y Sergio Trias.

## Duración

14 meses.

## Objetivo general

Comprender las relaciones existentes entre las prácticas docentes motivadoras y la permanencia de los estudiantes en riesgo de desvinculación en un liceo urbano de ciclo básico de contexto crítico de Montevideo durante el año lectivo 2017.

## Metodología

La investigación, de tipo cualitativa, se basó en un estudio de caso e hizo uso de diversas herramientas de corte etnográfico, ya que se buscaba describir y analizar teóricamente lo que estudiantes y docentes hacen usualmente, así como desentrañar los significados y sentidos que les dan a sus prácticas.

Para la recolección de los datos se tomó como referencia la categorización de Rusque, citado por Reyes y Hernández (2008), quien distingue dos tipos de datos: *descriptivos* y *comprensivos*. Los primeros describen elementos

situacionales considerando los objetivos particulares de cada actor y la forma en la que se detalla el problema de investigación. Los segundos consideran los datos provenientes de la reflexión personal y de la vivencia del investigador: sus intereses, satisfacciones, aspectos positivos y negativos, entre otros.

Los instrumentos seleccionados para la recolección de los datos fueron: encuestas, revisión documental, entrevistas en profundidad y observaciones. Estos elementos fueron complementados con una triangulación entre técnicas interactivas (entrevistas y observaciones) y no interactivas (revisión de documentación).

## Resultados

El cruzamiento de la información diversa buscó visualizar la realidad de las prácticas docentes en el liceo e identificar cuáles resultan más positivas para generar la pertenencia de los jóvenes a la institución, para promover su permanencia dentro del centro. La identificación de ciertas características comunes podrá delinear un perfil del docente motivador para estos contextos.

En la investigación se concluye que existe un trabajo muy descoordinado e insuficiente para lograr las estrategias de contención necesarias para los estudiantes vulnerables. Sin embargo, fue posible identificar la importancia de la motivación docente como base para prácticas de calidad, y se elaboró una síntesis de prácticas motivadoras que realizan los docentes.

## Contribuciones

Como principales contribuciones de la investigación se destaca el análisis en los conceptos de *práctica docente* y *abandono*. Para el primero de estos se consideraron las actividades, el sentir del docente y los discursos. En cuanto al abandono, se tomaron como ejes la trayectoria de los estudiantes y la asistencia.

## Prácticas docentes

### Actividades

Se destaca la importancia de realizar actividades que excedan lo estrictamente áulico, así como también se detecta una carencia de propuestas interdisciplinarias. Ello dificulta la concreción de proyectos de centro y muestra una debilidad institucional que no contribuye a incentivar el interés por aprender

ni a promover el sentimiento de pertenencia de los estudiantes. Los docentes señalan en la encuesta la preferencia por actividades extraáulicas, situándolas en los primeros lugares de interés.

La escasez de propuestas extraáulicas podría deberse a diversos factores. El cansancio docente —manifestado reiteradamente en las entrevistas— y el poco aprovechamiento de la coordinación surgen como las causas más frecuentemente detectadas. Si bien los docentes reclaman mayores oportunidades de participación e intercambio, y los estudiantes desde el taller reconocen la necesidad de una mayor unidad de estos, se observó que el trabajo colaborativo es escaso. Esto repercute en el tipo de prácticas que se realizan en el liceo, que se caracterizan por un accionar individual.

A partir de lo analizado anteriormente, se concluye la necesidad de modificar el espacio de coordinación docente. Este desafío institucional debería optimizar dicho ámbito con la finalidad de diseñar estrategias comunes y concretar actividades que involucren a los estudiantes y promuevan la pertenencia de estos.

### **El sentir docente y los discursos**

Existen diferencias importantes entre el discurso de la Dirección y el de los docentes sobre el desenvolvimiento de estos en el aula. Mientras que la primera remarca la necesidad de demostrar una actitud positiva, alegre y de disfrute frente al trabajo, los segundos refieren al esfuerzo que deben hacer para cumplir con su tarea a pesar del cansancio y el estrés diario. En este caso, la visión de la Dirección coincide con la de los estudiantes planteada en el taller, quienes resaltan como características más valiosas la paciencia, el entusiasmo y el buen humor.

A su vez, se detectó cierto malestar frente a la falta de comunicación y coherencia entre los miembros de la comunidad educativa. En su mayoría sienten una mezcla de pasión por lo que hacen y desánimo por las condiciones del trabajo.

A pesar de los desafíos que enfrentan los docentes en el aula, fue posible detectar algunas características comunes en todos aquellos cuyas prácticas resultaban particularmente estimulantes para los estudiantes.

## **Abandono**

### **Trayectorias**

La mayoría de los actores institucionales consideran que el abandono depende de factores exógenos a la institución y de las prácticas realizadas. Sin embargo, se reconocen en este punto ciertas dificultades de tipo institucional para enfrentar el problema, asociadas a una mala comunicación entre los distintos actores. Esta situación se observa también con los estudiantes, quienes muchas veces se enfrentaron a situaciones sin ningún apoyo o guía de qué hacer por parte de los adultos referentes.

Un elemento esencial a considerar al inicio del curso es que a partir de un buen análisis de las trayectorias educativas de los estudiantes es posible tomar una fotografía clara del estado de situación y detectar, desde antes del inicio de clase, a aquellos estudiantes que se encuentran en una situación de riesgo, tanto de abandonar como de repetir.

### **Asistencia**

Un aspecto a señalar reside en la irregularidad con que asisten a clase los estudiantes. En la primera instancia de evaluación grupal (reunión de profesores) aparecen alumnos que ya cuentan con un número significativo de faltas y, en algunos casos, son jóvenes que casi no asistieron al liceo. Este hecho se mantiene en el transcurso del año detectándose una relación causal entre la asistencia y el resultado final del estudiante. El que asiste regularmente obtiene un resultado de promoción, mientras que los que concurren irregularmente no lo logran.

Frente a esta realidad, algunos docentes manifestaron al momento de ser entrevistados que —salvo en casos puntuales— no se agendan en el centro instancias para coordinar acciones conjuntas. Advierten, además, que no poseen conocimiento de muchas de las situaciones que llevan a los estudiantes a ausentarse. Lamentan el hecho de perderlos, pero reconocen que es poco lo que pueden hacer si no hay un consenso sobre el trabajo que debería llevarse adelante según la dificultad.



También otros actores institucionales (no el docente de aula), mencionan la falta de trabajo en red y la poca comunicación entre los diferentes equipos. Esta compleja situación dificulta la realización de un seguimiento adecuado del estudiante que posibilite dar respuesta a las necesidades de cada adolescente en riesgo de abandono.

# **PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS ALTERNATIVAS A LA REPETICIÓN ESCOLAR EN PRIMER AÑO DE LA JURISDICCIÓN DE CANELONES CENTRO DEL CEIP**

## **Equipo de investigación**

Noelia Campos, Verónica Habiaga, María Evangelina Méndez y Tania Presa.

## **Duración**

12 meses.

## **Objetivo general**

Analizar prácticas pedagógicas alternativas a la repetición escolar que construyen los maestros de primer año de la jurisdicción Canelones Centro del CEIP.

## **Metodología**

La investigación se basó en una metodología cualitativa de corte exploratorio-descriptiva aplicada a un estudio de caso múltiple. Los casos se correspondieron con cuatro escuelas de la jurisdicción Canelones Centro del CEIP, seleccionadas de acuerdo con los datos del Monitor Educativo, por ser aquellas que registraron un mayor descenso de los niveles de repetición en primer año en esa jurisdicción en el último trienio.

Las técnicas de recolección de información que se utilizaron para la investigación fueron las siguientes: observación participante, entrevistas a maestros

y revisión documental (planificaciones, bitácoras, narración de experiencia y portafolios de los docentes).

## Resultados

A partir de los resultados se pudieron identificar diversas prácticas, que si bien pueden no ser concebidas por los docentes como *alternativas* a la repetición, se realizan con el objetivo de atender las dificultades ante el aprendizaje, es decir, ante aquello que *no se aprende* y que, por lo tanto, inciden en el proceso decisional del maestro y contribuyen de cierta manera a revertir la repetición escolar. Dichas prácticas se sistematizaron, y ello dio lugar a identificar las siguientes categorías:

- Adaptaciones curriculares.
- Estrategias de intervención a partir de la detección temprana y posteriores derivaciones.
- Coordinaciones entre maestros, directores y especialistas.
- Seguimiento de alumnos a través de entrevistas.
- Propuestas de estimulación.
- Proyecto de ciclo.
- Talleres con familia.
- Maestros de apoyo.

En esta línea de ideas, se distinguieron ciertos discursos que sustentan dichas prácticas y aluden a:

- Cuando prima el aprendizaje: la repetición aparece fuertemente ligada a la adquisición de aprendizajes específicos para el grado que se consideran previos para continuar en la trayectoria escolar.
- La madurez como prerrequisito: la repetición se concibe como un espacio o un tiempo de espera de oportunidad para que el niño logre una mayor maduración de ciertos aspectos que se creen imprescindibles para la adquisición de los aprendizajes.
- Habilidades sociales y rol de la familia: pareciera que, desde este discurso, la familia no ha logrado con éxito el proceso de socialización primaria; por

ello, en el tránsito por la escolaridad el niño no cuenta con las herramientas que la familia le debería haber transmitido y que resultan imprescindibles para el aprendizaje.

- Repetición vinculada a la segunda oportunidad: esta opción implica volver a cursar el grado bajo el mismo formato pedagógico; se valora a la repetición como necesaria para adquirir *lo no logrado* y se le confiere un fin meramente repetitivo, no pedagógico, en el sentido de que su valor está dado por volver a realizar el mismo trayecto varias veces y no se centra en el aprendizaje.
- Procesos decisionales y la autoridad del maestro: la repetición es concebida como producto de un proceso que oscila entre una decisión individual del maestro y la decisión en diálogo con terceros, como la familia u otros profesionales.

## Contribuciones

Se generó conocimiento que contribuye a repensar las prácticas que los maestros desarrollan dentro de las instituciones educativas para afrontar la repetición escolar. Se identificaron prácticas pedagógicas alternativas con el fin de sistematizarlas y darlas a conocer. En este sentido, el equipo de investigación implementó una instancia de conversatorio abierto a la comunidad educativa interesada en la temática, así como la publicación de la memoria de este evento, artículos y un libro que sistematizaron las prácticas identificadas, que pueden permitir su uso y adaptación en otras instituciones educativas.

# **SABERES DOCENTES: LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN PRIMARIA. ESTUDIO EN MONTEVIDEO Y ÁREA METROPOLITANA, 2017**

## **Equipo de investigación**

Mariana Corujo, Ana Laura Lujambio y Patricia Melgar.

## **Duración**

12 meses.

## **Objetivo general**

Caracterizar los saberes experienciales que los maestros de primer año de Montevideo y área metropolitana con 7 a 15 años de recibidos y un mínimo de experiencia de tres años en el grado han producido en relación con la enseñanza de la lectura y la escritura.

## **Metodología**

En esta investigación se optó por un enfoque metodológico cualitativo. En virtud de la compleja realidad a investigar se realizó un diseño transversal con alcance exploratorio descriptivo a fin de recabar las diferentes visiones, percepciones y perspectivas de los sujetos investigados.

Las técnicas de recolección de datos seleccionadas fueron las siguientes: entrevistas semiestructuradas a docentes de primer año, observación no participante de aula, análisis de documentos escritos (planificaciones de docentes y cuadernos de alumnos).

## Resultados

Cada maestro construye saberes experienciales que se traducen en términos de maneras singulares de enseñar a leer y a escribir, en las que recurren a una variedad de métodos, resultados de investigación, técnicas y modos de actuar. En esa construcción intervienen saberes con origen en la formación inicial, saberes disciplinarios y saberes curriculares tamizados por la experiencia. En ese sentido, le atribuyen un lugar determinante a la propia práctica, objetivada como espacio para validar lo que funciona y lo que no funciona al enseñar a leer y a escribir. Reconocen estos saberes experienciales como saberes inacabados, en los que el trabajo y el intercambio con otros docentes se constituyen en fuente de saber. Los saberes experienciales se materializan en prácticas en las que se alterna entre actividades que toman como unidad la letra, la palabra, el enunciado o el texto. Las docentes utilizan diversas estrategias de intervención de organización de clase (quiebre de grupos y trabajo por niveles) y coinciden en la importancia del trabajo *cuerpo a cuerpo*.

## Contribuciones

Se destaca la posibilidad de visibilizar los saberes experienciales de los maestros acerca de la enseñanza de la lectura y la escritura en primer año de educación primaria. En este sentido, se espera que los resultados puedan ser insumos para futuras investigaciones que amplíen el estado del conocimiento en esta temática. Por otra parte, los resultados podrán ser tenidos en cuenta por los docentes para reflexionar acerca de sus propias prácticas de enseñanza, así como por los responsables de la toma de decisiones político-técnicas a nivel del sistema educativo, permitiendo integrar la voz de los docentes a las líneas de acción ya existentes.

# VOCES DOCENTES PARA EL CAMBIO: UN ESTUDIO DE CASO DE LAS PERCEPCIONES SOBRE LA IMPLEMENTACIÓN DE ABP EN LAS AULAS DE EDUCACIÓN MEDIA BÁSICA, 2017

## Equipo de investigación

Silvia Ferreyra Alanis, Daisy Hernández Machín y Vanessa Hernández Texeira.

## Duración

12 meses.

## Objetivo general

Analizar las percepciones docentes respecto a las modalidades de implementación de *aprendizaje basado en proyectos (ABP)* llevadas a cabo en las aulas de educación media básica del Consejo de Educación Secundaria (CES) en los departamentos de Canelones, Florida y Montevideo en Ciencias Naturales y Ciencias Sociales para el período 2015-2017.

## Metodología

Investigación basada en metodología cualitativa, para un estudio colectivo de caso con intenciones tanto exploratorias como descriptivas.

La muestra seleccionada para la investigación se conformó con docentes que han implementado proyectos desde la perspectiva de la metodología ABP, en

el ciclo básico de la educación media pública (CES), de las áreas de las Ciencias Sociales (Educación Social y Cívica, Geografía, Historia) y Ciencias Naturales (Biología, Física, Química).

Las tareas de campo se realizaron por aplicación de encuestas autoadministradas, relevamiento documental y entrevistas en profundidad individuales o, en algunos casos, de manera colectiva, cuando el proyecto era interdisciplinario o llevado a cabo por duplas o ternas docentes.

## Resultados

Un porcentaje destacado de los docentes participan de instancias de capacitación y profesionalización, lo que muestra interés por adquirir nuevas herramientas que permitan revisar su rol y los procesos de enseñanza con innovación. La alta permanencia de los docentes en el centro, en cuanto a antigüedad y horas de enseñanza, redundan en mayor conocimiento de la situación de sus alumnos, de la gestión de los centros y en la construcción de redes con colegas, elementos que seguramente aportan al desarrollo de prácticas novedosas como la implementación de proyectos.

Predomina una visión favorable hacia los alumnos. Los discursos docentes hacen énfasis en las potencialidades y no en las dificultades que estos pueden presentar frente al acceso a los saberes. Esta mirada aparece como condición primera para que los docentes se encuentren movilizados hacia la realización de proyectos.

Quienes realizan ABP en sus aulas consideran que motivar a sus alumnos solo se logra a través del cambio de lugares y roles tradicionales.

Los docentes manifiestan como preocupación la vigencia de planes que no habilitan el desarrollo del trabajo colectivo en proyectos. A la vez, reconocen que la insuficiencia de tiempos y espacios institucionales para elaborar proyectos actúa muchas veces como limitación para la inclusión de nuevas prácticas, ya que estas demandan mucho tiempo extra no remunerado ni reconocido por el centro educativo.



En lo que refiere a la evaluación, se destaca que la mejora de los resultados es una de las menciones más recurrentes cuando se analiza la movilización docente hacia la implementación de proyectos. Pero, paradójicamente, en varios casos se menciona que no son visibles cambios en los resultados respecto a la promoción.

### **Contribuciones**

La investigación generó insumos para la reflexión y la aplicación de estrategias de enseñanza basadas en el trabajo por proyectos, reconociendo e identificando las debilidades y fortalezas de esta modalidad.

Se desarrollaron los motivos y oportunidades que identifican a docentes que están transitando el camino de los cambios en las estrategias utilizadas en clase. Se planteó la evaluación como un aspecto que incrementa los grados de dificultad en la implementación del ABP.

El desafío de investigar desde el campo docente tiene amplios resultados, ya que permite generar insumos para reflexionar sobre estrategias de enseñanza que se están implementando en educación media básica y también posibilita la introspección de los docentes inmersos en la propuesta de investigación. Por tanto, queda establecido un precedente para futuras investigaciones que se propongan analizar en profundidad la evaluación en proyectos, y de esta manera, se podrá seguir avanzando en el conocimiento de prácticas docentes innovadoras, que necesitan ser evidenciadas, compartidas y difundidas por los colectivos docentes.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Carrillo, J., y Contreras, L. C. (1995). Un modelo de categorías e indicadores para el análisis de las concepciones del profesor sobre la Matemática y su enseñanza, *Educación Matemática*, 7 (3), 79-92.
- Freire, P. (1986). Reflexión crítica sobre las virtudes de la educadora o el educador. Conferencia del 21.6.1985, en la Primera Asamblea Mundial de Educación de Adultos, Buenos Aires, Argentina. Disponible en: <<http://www.tlps.com.ar/reflexion-critica-sobre-las-virtudes-de-la-educadora-o-el-educador-paulo-freire/>>.
- Guzmán, M. L. (2001). Formación, concepciones y práctica de los profesores de Matemáticas, *Educación Matemática*, 12(2), 139-140.
- Koppel, A., Suchodolski, M., y Zappalá, D. (2011). *Inclusión de TIC en escuelas para alumnos con discapacidad visual*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. Disponible en: <<http://sid.usal.es/idocs/F8/FDO26406/zappala.pdf>>.
- Maggio, M. (2012). Enriquecer la enseñanza: los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad. Buenos Aires: Paidós.
- Martínez Silva, M. y Gorgorio i Solá, N. (2003). *Concepciones sobre la enseñanza de la resta: un estudio en el ámbito de la formación permanente del profesorado*, tesis doctoral. Bellaterra: Universidad Autónoma de Barcelona.
- Palacios, A. (2008). *El modelo social de la discapacidad: orígenes, caracterización y plasmación en la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad*. Madrid: CERMI-Ediciones Cinca.

Reyes, P., y Hernández, A. (2008). El estudio de caso en el contexto de la crisis de la modernidad. *Cinta Moebio*, n.º 32, pp. 70-89. Disponible en: <<http://www.scielo.cl/pdf/cmoebio/n32/art01.pdf>>.

Valverde Berrocoso, J., Garrido Arroyo, M. C., y Fernández Sánchez, R., (2010). Enseñar y aprender con tecnologías: un modelo teórico para las buenas prácticas educativas con TIC, *Teoría de la educación. Educación y cultura en la sociedad de la información*, vol. 11, n.º 1.